

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“PASCHINI-LINUSSIO”

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305

Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219

e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio: UFAQDU

ANNO SCOLASTICO

2017 / 2018

PROGRAMMA SVOLTO

INDIRIZZO	Liceo Classico
CLASSE	4 ALC
SEZIONE	A
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA LATINA
DOCENTE	BALDISSERA VALERIA

1. L'età di Augusto: il contesto

Dalla repubblica al principato: un problema istituzionale. La riorganizzazione dello Stato e la politica estera. Il quadro sociale e culturale: la propaganda culturale augustea. Costruzione del consenso e gestione del dissenso. I generi letterari.

2. Publio Virgilio Marone

L'autore: le vicende biografiche.

Le *Bucoliche*: contenuti e temi; cronologia e struttura; origini e reinterpretazione del genere bucolico; stile. Traduzione e analisi dell'Egloga I (per intero) e dell'Ecloga IV (vv. 1-17).

Le *Georgiche*: l'argomento e la struttura dell'opera; genesi e fonti; rapporti con il modello e con la propaganda augustea. Lettura in traduzione italiana di I, 118-146 (*La nascita del lavoro*) e II, 136-176 (*Italia terra ideale per il lavoro agricolo*).

L'*Eneide*: l'argomento e la struttura dell'opera; rapporto con il modello e reinterpretazione; innovazione del genere; rapporto tra mito e storia nell'ideologia del principato; modelli e scelte personali nello stile. Alcuni aspetti dell'opera: l'enciclopedia di valori, l'approfondimento psicologico dei personaggi.

Traduzione e analisi dei seguenti passi: dal libro I, 1-11; Libro IV, 1 – 45; 285 – 340; Libro VI, 440 – 476.

3. Quinto Orazio Flacco

L'autore: le vicende biografiche. Le opere.

“PASCHINI-LINUSSIO”

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305

Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219

e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio: UFQADU

ANNO SCOLASTICO

2017 / 2018

Gli *Epòdi*: caratteri dell'opera; le differenze rispetto al modello archilocheo, contenuti e temi. Lettura in traduzione italiana di III, vv. 1-22 (*Contro l'aglio*).

Le *Satire*: origini del genere satirico nella letteratura latina; caratteristiche delle satire oraziane. Lettura in traduzione italiana di I, 9.

Le *Odi*: rapporto con i modelli greci; filoni tematici e motivi ricorrenti; caratteristiche stilistiche.

Le *Epistole* e l'*Ars poetica*.

Lecture antologiche per temi: traduzione e analisi di *Carmina* III, 30 (*Exegi monumentum aere perennius*) e lettura in traduzione italiana di *Epistulae* II, 3 (*Ars poetica*) vv. 1-13; 38-41; 46-48; 58-62; 289-294; 343 – 346, 408-411.

Traduzione e analisi di *Carmina* I, 11 (*Carpe diem*), I, 38 (*Non c'è bisogno di sfarzo persiano*); I, 37 (*Nunc est bibendum*).

Lettura in traduzione italiana di *Epistulae* I, 11 (*Viaggiare non vince la strenua inertia*) e *Epistulae* I, 8 (*Un funesto torpore*).

4. L'elegia a Roma. Introduzione a Publio Ovidio Nasone.

Definizione, origini e caratteri del genere elegiaco. I tòpoi del genere elegiaco. Cornelio Gallo. Tibullo e il corpus tibullianum (Sulpicia). Propertio.

Ovidio: le vicende biografiche. La prima fase produttiva: *Amores* e *Heroides*. Le opere erotico- didascaliche: l'*Ars amatoria*; *Medicamina faciei feminae*; *Remedia amoris*. La seconda fase produttiva: le *Metamorfosi* e i *Fasti*. Le opere dell'esilio: *Tristia*, *Epistulae ex Ponto*, *Ibis*.

Lecture in traduzione italiana: *Amores* I, 3 (*Poeta d'amore*); *Ars amatoria* I, 1-34 (*Maestro d'amore*) e 563-582 (*Consigli per il banchetto*); *Metamorfosi* X, 1-77 (*Orfeo ed Euridice*); *Tristia* IV, 10 (*Lettera autobiografica per i posteri*).

5. Lingua latina e traduzione (nel corso dell'anno)

Attività di recupero, consolidamento e approfondimento di argomenti di morfologia sintattica latina e aspetti della traduzione in italiano. Revisione dei seguenti

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“PASCHINI-LINUSSIO”

Via Ampezzo, 18 - 33028 TOLMEZZO (UD) - C.F. 93021690305

Tel. 0433 2078 - Fax n. 0433 41219

e-mail: udis019009@istruzione.it pec: udis019009@pec.istruzione.it

Codice Univoco Ufficio: UFAQDU

ANNO SCOLASTICO

2017 / 2018

argomenti: morfologia verbale, nominale e pronominale; sintassi di gerundio e gerundivo; perifrastica passiva; sintassi dei participi; morfologia e sintassi dell'infinito; resa in italiano della concordanza dei tempi nelle frasi infinitive e nelle subordinate con il congiuntivo; usi e funzioni del congiuntivo nelle frasi indipendenti; fenomeni sintattici nelle frasi relative (assorbimento del pronome determinativo; prolessi della relativa).

L'uso del dizionario nella traduzione: la struttura della voce (lemma, glossa, accezioni, indicazioni di reggenza etc). Dizionario e traduzione: la scelta dei traduttori e delle accezioni, la fraseologia e gli esempi, le collocazioni in italiano e in latino.

Traduzioni antologiche con commento storico da opere di Cicerone: dalle *Catilinarie*, dall'orazione *Pro Gneo Plancio*, dal trattato *De Amicitia* e dal *De Republica*.

Tolmezzo, li 12/06/2018

Gli studenti



La docente

